附件2

音乐、舞蹈课程设置

一、音乐课程

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程分类** | **内 容** | **学 时** | **形 式** |
| **教学基本功** | 合唱指挥法（1） | 1天 | 讲座与现场实践 |
| 合唱指挥法（2） | 1天 | 讲座与现场实践 |
| 钢琴即兴伴奏 | 1天 | 讲座与现场实践 |
| 舞台艺术实践 | 0.5天 | 讲座 |
| 小乐队编配 | 0.5天 | 讲座 |
| **教学理论** | 美育课程建设与教师职业发展 | 0.5天 | 讲座 |
| 以音乐为核心的实践教学 | 0.5天 | 讲座 |
| 中小学音乐教学法 | 2天 | 讲座与现场实践 |
| **教学实践** | 优秀学员专业技能展示 | 1.5小时 | 现场实践 |

二、舞蹈课程

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程分类** | **内 容** | **学 时** | **形 式** |
| **教学基本功** | 少儿舞蹈编创 | 1天 | 讲座与现场实践 |
| 民族民间舞风格性组合教学 | 1天 | 讲座与现场实践 |
| 舞蹈基本功教学规范 | 0.5天 | 讲座与现场实践 |
| 教学基本功（古典舞）示范课 | 0.5天 | 讲座与现场实践 |
| **教学理论** | 舞蹈教学与思政专题讲座 | 0.5天 | 讲座 |
| 舞蹈音乐分析与运用 | 0.5天 | 讲座 |
| 美育课程建设与教师职业发展 | 0.5天 | 讲座 |
| 以音乐为核心的实践教学 | 0.5天 | 讲座 |
| 中小学音乐教学法 | 2天 | 讲座与现场实践 |
| **教学实践** | 优秀学员专业技能展示 | 1.5小时 | 现场实践 |